

# Flöte Harfe und Sopran

## Programm 2017

Frolieb Stollwerck, Sopran  
Renate Linortner, Flöte  
Mariagrazia Pistan, Harfe

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Flammende Rose	Aus: neun deutsche Arien
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Die Landlust	
A. B. Fürstenau  (1792 – 1852)	Die Flöte	G.A.H. Gramberg
Franz Schubert (1797 – 1828)	<b>Aus „Die schöne Müllerin“</b> Wohin Der Neugierige  Am Strome Auf dem See Auf dem Wasser zu singen	Mayrhofer J.W. von Goethe F. L. zu Stolberg
	Harfe solo oder Flöte und Harfe	
C. Chaminade	Portrait	Pierre Reyniel
* * *		
Debussy (1862 -1918)	Syrinx	
André Caplet (1878 – 1925)	Viens! une flûte invisible soupire Écoute	Victor Hugo Rabindranath Tagore
Georges Hüe (1858 – 1948)	Soir Païen	André Lebey
Louis Diémer (1843 - 1919)	Sérénade	Gabriel Marc
M. Ippolitov Ivanov (1859 – 1935)	4 Poèmes Waffen werden gegen Waffen gezückt Kleiner gelber Vogel Geh’ nicht ohne Lebewohl zu sagen! O mein Freund, hier ist eine Blume	Rabindranath Tagore
Charles Gounod (1818 – 1893)	Arie der Marguérite aus „Faust“	Bearbeitung für Sopran, Flöte und Harfe
Bizet/Borne/Leopold	Carmen Phantasie	